



Come ogni anno da Settembre a Dicembre, il Circolo Culturale Fotografico, organizza alcuni corsi specifici dedicati alla fotografia. Oltre ai corsi di Adobe LightRoom e quello di Composizione fotografica, quest'anno a ottobre e dicembre vengono proposte alcune serate a tema, con ingresso gratuito, come approfondimento tecnico e non solo.

Il Corso di Adobe LightRoom, prevede lezioni frontali in aula e la possibilità di visionare i video-tutorial da casa preparati dal docente, con gli argomenti affrontati.

Infine, il Corso di Composizione mira a individuare tutte le tecniche e segreti per migliorare la composizione delle proprie foto, anche osservando opere di pittura e fotografia, scoprendo analogismi e segreti

Luogo

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 20

Orari

*Corso di Lightroom e Composizione:
giovedì sera, ore 21.30 - 23.00 circa
FotoIncontri
martedì sera, ore 21.30 - 23.00 circa*

Costo

*Corso di Lightroom:
euro 40 + euro 10 tessera 2018 CCF La Fototeca
Corso di Composizione:
euro 40 + euro 10 tessera 2018 CCF La Fototeca
FotoIncontri: gratuito (tessera 2018 necessaria)*

Docente dei corsi

Andrea Lippi - www.andrealippi.it

Iscrizioni ai corsi

*Corso di Lightroom e Composizione:
max 25 persone
Per le serate di incontri sulla fotografia
"FotoIncontri" non è richiesta l'iscrizione, ma è comunque necessaria la tessera del circolo*

Per i corsi è richiesta una pre-iscrizione obbligatoria

da effettuarsi inviando all'indirizzo di posta elettronica ccf@lafototeca.it il proprio nome, cognome e recapito telefonico.

L'iscrizione verrà formalizzata la prima sera di ciascun corso.

*Per ulteriori informazioni
www.lafototeca.it - ccf@lafototeca.it
Pasquale: 347-6036070*



Comune di Castelfranco di Sotto
Laboratori Culturali Comunali

CIRCOLO CULTURALE FOTOGRAFICO LA FOTOTECA

organizza



ADOBE LIGHTROOM
CORSO COMPLETO

CORSO DI COMPOSIZIONE
E LETTURA DELL'IMMAGINE

FOTOINCONTRI
PROIEZIONI e APPROFONDIMENTI
SULLA FOTOGRAFIA
partecipazione gratuita

DA SETTEMBRE A DICEMBRE 2018

ADOBE LIGHTROOM

CORSO COMPLETO

da 27 Settembre al 15 Novembre 2018

in breve...

- ✓ Corso completo in **8 lezioni** per imparare ad utilizzare da zero Adobe Lightroom per lo sviluppo e l'elaborazione dei file raw.
- ✓ Oltre alle lezioni in aula verranno messi a disposizione i **video tutorial** sulle principali funzioni
- ✓ Accesso all'area riservata del sito web del Circolo per visionare i video-tutorial e scaricare le dispense
- ✓ Immagini raw per gli esercizi a casa
- ✓ in più: video-tutorial per **Adobe Camera Raw**

Contenuti del Corso:

L'immagine digitale:

metodo e spazio colore, profili colore, profondità colore, analisi dell'immagine

Gestione delle foto in Lightroom:

importazione, selezione, valutazione, organizzazione in raccolte, creazione e gestione parole chiave, sviluppo rapido, geotagging

Sviluppo delle foto in Lightroom:

esposizione, contrasto, colori, nitidezza, rumore, effetti, raddrizzamento, correzione obiettivo, correzioni locali, filtri graduati rimozione macchie e oggetti indesiderati

Flusso di lavoro ed ottimizzazione in Lightroom:

copie virtuali, storia, elaborazioni su più foto, pubblicazione ed esportazione delle foto

RACCONTI DI LUCE

SERATE A TEMA

da 9,23 Ottobre - 4,18 Dicembre 2018

Novità!

Il martedì sera dei mesi di Ottobre e Dicembre al Circolo Culturale Fotografico La Fototeca, verranno organizzate quattro serate a tema, mediante proiezioni, approfondimenti tecnici, prove pratiche e temi specifici.

Durante queste serate verranno presentati i lavori di alcuni fotografi locali e le storie e le immagini dei grandi maestri della fotografia, mediante foto, video e racconti dal vivo. Inoltre verranno affrontati alcuni temi specifici della fotografia con approfondimenti.

La partecipazione alle serate è gratuita, è richiesta soltanto la tessera del Circolo per l'anno 2018.

PROGRAMMA:

Martedì 9 Ottobre

Proiezione fotografica

Martedì 23 Ottobre

Serata di approfondimento: Esposizione, HDR, Uso del Flash - tecniche ed esempi

(a cura di Andrea Lippi)

Martedì 4 Dicembre

Ritratto in studio: allestimento di un piccolo set e prove pratiche

(a cura di Pasquale Moffa e Rudi Croce)

Martedì 18 Dicembre

La stampa in bianco e nero in camera oscura

(a cura di Pasquale Moffa e Andrea Lippi)

CORSO DI COMPOSIZIONE

E LETTURA DELL'IMMAGINE

dal 22 Novembre al 20 Dicembre 2018

in breve...

- ✓ Corso di 4 lezioni oltre ad una escursione fotografica e successiva serata di visione delle foto scattate durante l'escursione
- ✓ Pittura e fotografia a confronto, analisi delle opere pittoriche e fotografiche dei grandi maestri, letture dell'immagine
- ✓ Accesso all'area riservata del sito web del Circolo per scaricare le dispense
- ✓ Escursione fotografica e revisione delle foto scattate durante l'escursione

Contenuti del Corso:

La composizione: tra pittura e fotografia

Composizione orizzontale, verticale e circolare nelle foto dei grandi maestri e nella pittura: esempi

Equilibrio, direzione, peso

nella fotografia in bianco e nero e nella foto a colori, disposizione delle masse, direzione dello sguardo e senso di lettura

Punto di vista e piani

scelta del punto vista, alterazione della prospettiva, creazione di piani

Comporre con la luce e il colore

direzione ed intensità della luce, accostamenti cromatici, uso del colore e della luce nella composizione