

# FOTOTECA LAB

*il C.C.F. La Fototeca, organizza da Settembre a Dicembre, due Corsi di approfondimento sulla fotografia: uno dedicato all'utilizzo di Adobe Camera Raw, mentre il secondo, la novità del 2014, un Corso sulla Composizione Fotografica.*

*Entrambe i Corsi, di tipo avanzato, sono rivolti a chi conosce già le tecniche base di fotografia e vuole approfondire questi importanti concetti.*

*Ogni partecipante potrà accedere ad un'area riservata del sito web del Circolo, dal quale poter scaricare ogni settimana le dispense appositamente preparate per il corso, oltre a link utili e approfondimenti sugli argomenti trattati.*

## **CORSO DI ADOBE PHOTOSHOP CAMERA RAW** per la post-produzione fotografica

Il Corso approfondisce in modo completo tutte le caratteristiche di Adobe Camera Raw, offrendo all'allievo la possibilità di conoscere tutti gli aspetti dell'immagine digitale e gli strumenti di questo importante software. Il corso prevede anche i "compiti a casa" per stimolare l'applicazione dei concetti illustrati.

## **CORSO DI COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA** e lettura dell'immagine

il laboratorio di composizione è dedicato a chi già fotografa da tempo, ma vuole migliorare e ampliare le proprie conoscenze sulla composizione per creare foto più interessanti. Attraverso l'analisi di tutti i principali elementi e da un confronto con la pittura e altre forme d'arte, sarà molto semplice visualizzare e apprendere tutti i concetti. Ad ogni incontro verranno proposte immagini di opere d'arte, fotografie e schemi utili alla lettura della composizione.

### **Luogo del Corso**

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di  
Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 20

### **Orari**

Ogni giovedì sera (secondo il calendario riportato  
all'interno) dalle ore 21.30 alle ore 23.00

### **Costo**

Ogni corso prevedere un costo, a titolo di rimborso  
spese, di euro 40,00 incluso le dispense oltre la tessera  
associativa del Circolo per l'anno 2014 di euro 10,00 (per  
chi non la possiede)

### **Docente**

Andrea Lippi [www.andrealippi.it](http://www.andrealippi.it)

### **Iscrizioni**

I corsi sono a numero chiuso, fino ad un massimo di 20  
partecipanti ciascuno. Le iscrizioni saranno effettuate la  
prima sera di ogni corso secondo il calendario  
all'interno.

### **Attestato di partecipazione**

A gli iscritti che frequenteranno almeno l'80% delle  
lezioni previste sarà consegnato un Attestato di  
Partecipazione

### **Pre-iscrizione obbligatoria**

E' richiesta una pre-iscrizione obbligatoria, da effettuarsi  
inviando all'indirizzo di posta elettronica  
[ccf@lafototeca.it](mailto:ccf@lafototeca.it) il proprio nome, cognome e recapito  
telefonico

### **Le pre-iscrizioni sono aperte secondo il seguente calendario:**

Corso Photoshop: dal 1/07 al 17/09

Corso Composizione: dal 1/10 al 12/11

### **Per ulteriori informazioni:**

[www.lafototeca.it](http://www.lafototeca.it)  
[ccf@lafototeca.it](mailto:ccf@lafototeca.it)

## Circolo Culturale Fotografico **LA FOTOTECA**



# FOTOTECA LAB

DA SETTEMBRE A DICEMBRE DUE CORSI DI  
APPROFONDIMENTO SULLA FOTOGRAFIA

dal 18 Settembre al 6 Novembre 2014  
**CORSO DI ADOBE PHOTOSHOP CAMERA RAW**  
per la post-produzione fotografica

dal 13 Novembre al 11 Dicembre 2014  
**CORSO DI COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA**  
e lettura dell'immagine

ogni Giovedì sera dalle 21.30 alle 23

Saletta Mediateca Biblioteca Comunale  
Via Gramsci, 20 - Castelfranco di Sotto (PI)

## CORSO DI ADOBE PHOTOSHOP CAMERA RAW

per la post-produzione fotografica

**Giovedì' 18 settembre**  
**PRIMO INCONTRO**

Iscrizioni, Presentazione del corso

*Giovedì' 25 settembre*

**PRIMA LEZIONE - l'immagine digitale**

- l'immagine digitale
- formati di salvataggio disponibili
- spazio e profondità del colore
- software di editing della famiglia Adobe
- Adobe Photoshop e Camera Raw: panoramica

*Giovedì' 2 ottobre*

**SECONDA LEZIONE - ambiente di lavoro**

- conoscere e saper leggere l'istogramma
- workflow di lavoro
- analisi dell'immagine e individuazione degli interventi da eseguire
- introduzione all'interfaccia utente

*Giovedì' 9 ottobre*

**TERZA LEZIONE - pannello base**

- uso del pannello base: temperatura colore, controllo della luminosità, della saturazione e del comando "chiarezza"

*Giovedì' 16 ottobre*

**QUARTA LEZIONE - curve, nitidezza, disturbo, colore**

- uso delle curve di viraggio
- nitidezza e riduzione del disturbo
- tonalità, saturazione, luminanza

*Giovedì' 23 ottobre*

**QUINTA LEZIONE - bianco e nero, toni, lente e effetti**

- il metodo "bianco e nero" di Camera Raw
- divisione dei toni
- correzione della lente
- effetti

*Giovedì' 30 ottobre*

**SESTA LEZIONE - pannello strumenti**

- il pannello degli strumenti
- uso del pennello e del filtro graduato

*Giovedì' 6 novembre*

**SETTIMA LEZIONE - calibrazioni, opzioni di salvataggio**

- il pannello per la calibrazione
- i pannelli per le azioni progressive o ripetute
- le opzioni di salvataggio dell'immagine elaborata
- il filtro Camera Raw di Adobe Photoshop CC

## CORSO DI COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA

leggere e comporre una fotografia

**Giovedì' 13 novembre**  
**PRIMO INCONTRO**

iscrizioni, presentazione del corso

*Giovedì' 20 novembre*

**PRIMA LEZIONE - Nozioni fondamentali**

- sezione aurea
- soggetto e sfondo
- bilanciare i pesi
- prospettiva
- simmetria
- punto di vista

*Giovedì' 27 novembre*

**SECONDA LEZIONE - Geometrie**

- linee, forme e tecniche compositive di forte impatto
- linee, e forme e cornici
- ripetizioni e ritmo
- composizione decentrata
- semplificare la composizione

*Giovedì' 4 dicembre*

**TERZA LEZIONE - Comporre con la luce**

- direzione e intensità
- ombra e luce
- esposizione
- illuminare un soggetto

*Giovedì' 11 dicembre*

**QUARTA LEZIONE - Colore e post-produzione**

- uso del colore: luce e contrasto cromatico
- la fotografia monocromatica
- dal colore al bianco e nero
- correggere la composizione in post-produzione